

OFFRES

**JEUX OLYMPIQUES
& PARALYMPIQUES**

.....
2020-2021

De la maternelle au lycée



MUSÉE NATIONAL DU SPORT

www.museedusport.fr

SOMMAIRE

P. 3 - Les formules

P. 4 - Offre Découverte : Initiation à la Culture olympique

P. 4 - Offre « Médaillés », destinée aux Olympiens experts

P. 6 - L'escape game « Voyage olympique »

P. 7 - Appel à projet « Pentathlon des Arts »

P. 9 - Ressources pédagogiques du CNOSF

P. 9 - Les temps forts de l'année : la semaine de l'olympisme et la journée de l'olympisme

P. 10 - Horaires et informations groupes

P. 11 - Contacts



➔ *Retrouvez l'intégralité de nos activités pédagogiques sur notre site internet*

LES FORMULES

FORMULE

Demi-journée

Visite du musée par un médiateur :
collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique

FORMULE

Journée

Visite du musée par un médiateur :
collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique

+

Visite du stade Allianz Riviera*

* Possibilité de remplacer la visite du stade Allianz Riviera par 1 atelier pédagogique ou par 1 escape game.

FORMULE

Projet

Visite du musée par un médiateur :
collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique de 2h*

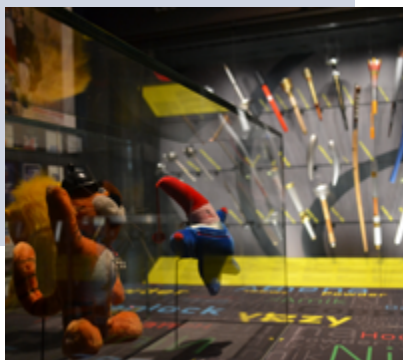
+

1 séance en classe

+

Restitution du projet au musée

* Possibilité d'ajouter la visite du stade Allianz Riviera ou l'escape game.



Visite > D'Olympie à Paris 2024 : Au cœur des Jeux Olympiques et Paralympiques

Depuis quand les JO existent-ils ? Que symbolisent les anneaux olympiques ? Depuis quand gagne-t-on des médailles ? A quoi servent vraiment les torches olympiques ? A travers les collections du musée, venez découvrir l'histoire des Jeux Olympiques. L'évolution des disciplines représentées aux JO et l'ouverture aux épreuves féminines, sont également abordées.

+ Atelier > Olympiades « Culture et Sport »

Les élèves participent à des épreuves sportives et culturelles en suivant le rituel des Jeux : de la cérémonie d'ouverture à la remise des médailles.



Visite > L'histoire des superhéros lors des Jeux Paralympiques

La pratique sportive est-elle vraiment partagée par tous ? Durant la dernière moitié du XX^e siècle, les athlètes en situation de handicap ont progressivement conquis leur place dans le sport de haut niveau. A travers la découverte du sport et de son histoire, cette visite valorise la place des champions paralympiques.

+ Atelier > A la découverte du handisport, le Goalball

Après avoir appréhender l'histoire du handisport, les élèves seront initiés au goalball, discipline de ballon à destination des personnes mal voyantes.



Le projet Paris 2024 porte une conviction : « le sport peut tout changer ».

Cette vision amène à relever trois défis prioritaires autour des concepts suivants : **Célébration, Engagement, Héritage**

★ Célébration : Des Jeux spectaculaires, amenant le sport là où on ne l'attend pas, dans une fête au cœur des villes, en créant des ponts avec la culture et l'éducation



Visite > Créer des ponts entre Culture, Art et Sport

L'art et la culture font depuis longtemps partie du programme olympique. Dans la Grèce antique, l'objectif était d'atteindre l'harmonie en exerçant à la fois son corps et son esprit. Avec la naissance des Jeux Olympiques modernes en 1896, Pierre de Coubertin prônait une solide alliance « entre les athlètes, les artistes et les spectateurs ». Lors des premières éditions des Jeux, des concours d'art figuraient au programme. Durant cette visite, les élèves découvrent les liens entre Culture, Art et Sport à travers les collections du musée.



+ Atelier > Imagine 2024 : Design & Olympisme

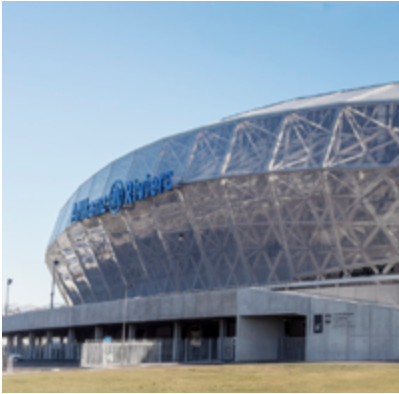
Les événements sportifs, tels que les Jeux Olympiques et Paralympiques, ont donné lieu à de célèbres créations artistiques : trophées, médailles, affiches, mascottes, torches olympiques. Logo, Ces véritables œuvres d'art, présentées lors de la visite du musée, serviront d'inspiration aux élèves pour imaginer leur propre création.

Avec le sport et la culture, l'environnement est la 3^e dimension de l'Olympisme, incluse dans la Charte olympique lors du Congrès olympique du Centenaire (Congrès de l'Unité), en 1994 à Paris. Les villes candidates doivent notamment penser à la reconversion des sites et à l'héritage laissé à la population après les Jeux.

★ **Engagement** : Des Jeux durables et respectueux de l'environnement, pour inspirer les générations futures et laisser un héritage positif aux individus et à la société.

Visite > Des jeux durables

À Lillehammer (JO d'hiver de 1994), l'environnement est pour la première fois au cœur des préoccupations de l'organisation, mais il faut attendre les Jeux de Londres en 2012 pour constater des avancées significatives (réutilisation des eaux de pluies, éclairage naturel, utilisation d'énergie renouvelables, recyclage des déchets, programme de préservation de la biodiversité, etc.). Durant cette visite, les élèves aborderont différentes thématiques liées aux enjeux du développement durable.



Visite du stade Allianz-Riviera > L'architecture des stades et le développement durable

Audace architecturale, la silhouette des stades symbolise le dynamisme de la ville hôte pour des décennies. Au cœur de l'effervescence des Jeux, le stade olympique accueille les cérémonies d'ouverture et de clôture ainsi que les épreuves d'athlétisme. La visite du stade Allianz-Riviera permet aux élèves de découvrir une architecture écoresponsable.



+ Atelier > Apprentis archis

Après avoir fait la visite du stade et explorés toutes les spécificités des différents stades olympiques dans le monde, les élèves sont invités à imaginer puis réaliser le stade olympique de Paris 2024. Cette activité permettra aux élèves de s'initier à l'architecture et à l'urbanisme mais également aux méthodes de construction et matériaux éco-responsables tout en réalisant une maquette.

★ **Héritage** : Vivre mieux grâce à la pratique du sport



Visite > Dans une forme olympique : entre santé et sciences

Levier de santé et de bien-être, outil d'éducation, de transmission et de performance, les Jeux Olympiques et Paralympiques peuvent être également abordés sous l'angle du sport-santé et des sciences lors de la visite du musée. Les élèves seront amenés ici à se questionner : A quoi ça sert de faire du sport ? Est-ce bon ou mauvais pour la santé ? Comment les sciences participent à la recherche de la performance ?

+ Atelier > Performance olympique et biomécanique du mouvement

Les apports de la science et de la technologie dans le sport sont nombreux. Durant cet atelier, les élèves pourront appréhender par de petits exercices physiques les notions telles que les filières énergétiques, la biomécanique, les tests d'endurance et les données collectées par les outils numériques du quotidien et ceux utilisés par les sportifs de haut niveau.



ESCAPE GAME « VOYAGE OLYMPIQUE »

Le Musée National du Sport propose un escape game, intitulé « Voyage Olympique ». Divisé en trois espaces situés en plein cœur du parcours permanent du musée, il retrace l'histoire du des Jeux Olympiques de Paris 1924 à Paris 2024.

« De retour aux Jeux Olympiques de Paris 1924 vous devrez résoudre les énigmes en équipe et réussir les défis sportifs de l'époque pour que les Jeux de 2024 puissent avoir lieu. Le baron Pierre de Coubertin, inventeur des Jeux Olympiques modernes, sera votre guide durant ce passionnant voyage olympique. »

Avec deux niveaux de difficulté, les parties s'effectuent par équipe de 2 à 6 joueurs, sous le contrôle d'un maître du jeu et durent 1 heure.



APPEL A PROJET *Culture & Sport* « PENTATHLON DES ARTS »

GÉNÉRATION
2024

Le Musée National du Sport, dans le cadre du label « Génération 2024 » et en association avec le Rectorat de Nice et ses services (DAAC, CLEMI, CANOPE et DAREIC) ainsi qu'avec le Comité Régional Olympique Sportif PACA, vous propose un appel à projet intitulé « Pentathlon des Arts », conçu comme une véritable immersion dans la culture du sport.

Seront privilégiés les projets collaboratifs et inclusifs qui suscitent des rencontres et des pratiques partagées, en relation avec les acteurs reconnus de l'art, du sport de la culture et des médias, dans l'esprit d'amitié, d'excellence et de respect, valeurs cardinales de l'esprit olympique et paralympique.

THÈME 1 : ART « Du sport dans les Arts » en partenariat avec la DAAC

Projet « Des mascottes et doudous aux JO de Paris 2024 » autour de la thématique des animaux (Cycle 1) :

- Visite du Musée National du Sport sur la thématique des animaux et des mascottes olympiques
- Atelier au musée pour mettre en action Doudou lors d'olympiades animales
- Séance en classe pour concevoir une mascotte en vue des JO de Paris 2024
- Restitution de projet au musée sous la forme d'une petite exposition des mascottes (de plusieurs classes)

Projet « Pentathlon des arts » : 5 épreuves artistiques, 5 épreuves sportives » autour de la thématique de la performance, en association avec les « Musées du XX^e siècle » et le « Théâtre National de Nice » (Cycles 2,3,4 et lycée) :

- Visite du Musée national du Sport sur la thématique des liens entre Art et sport
- Atelier pratique et physique au musée autour des valeurs du sport et des notions de performance et de mouvement
- Visite du musée Fernand Léger + atelier de création artistique
- Spectacle au Théâtre National de Nice + atelier de théâtre sportif
- Séance d'idéation en classe pour organiser la restitution du projet
- Restitution de projet au musée et de manière numérique

THÈME 2 : HISTOIRE « Le sport, toute une histoire »

Projet « Mémoire du sport en PACA » autour de la collecte du patrimoine sportif local (Cycles 2, 3, 4) :

- Visite des réserves du Musée National du Sport et sensibilisation à la question de la conservation du patrimoine
- Atelier au musée National du Sport de sensibilisation à la collecte d'objets
- Séance en classe pour évoquer la collecte d'objets sportifs dans l'environnement des élèves (clubs sportifs, anciens champions habitant le quartier, maison de retraite...). Sensibilisation au patrimoine vivant, immatériel
- Visite des archives municipales ou départementales en lien avec la thématique du sport
- Restitution de projet au musée sous la forme d'une exposition ethnographique

Projet Serious game « Voyage olympique » autour du thème de la Géopolitique et de l'Olympisme (Cycles 3, 4 et lycée) :

- Visite du Musée national du Sport sur la thématique de la Géopolitique et de l'Olympisme
- Séances d'escape game « Voyage olympique »
- Séance en classe pour évoquer la conception du serious game
- Visite de l'école d'Epitech et atelier autour des serious game
- Restitution de projet au musée sous la forme d'une réalisation du Serious game devant le public

THÈME 3 : CITOYENNETE « Inventons le sport de demain pour tous »

Projet « #Hacktonsport, un marathon créatif pour réinventer le sport de demain » (égalité fille-garçon, handicap, discriminations, sport-santé) :

- Séance en classe pour préparer l'organisation du Hackaton
- Visite du Musée national du Sport sur les différents sujets de sociétés ciblées
- Ateliers d'idéation par équipes toute la journée ou sur plusieurs jours pour concevoir de nouvelles pratiques physiques
- Restitution de projet au musée avec la présentation au public des nouveaux sports créés

THÈME 4 : MEDIAS « Sports et médias, la révolution permanente ! » en partenariat avec le CLEMI

Concours proposé dans le cadre de l'exposition « Médias & Sport » du
10 décembre 2020 au 16 août 2021

THÈME 5 : PROJET INTERNATIONAL « Sport d'ici et d'ailleurs » en partenariat avec la DAREIC et CANOPE

Projet « Erasmus + » (2020-2024) avec mobilités Projet virtuel E-Twinning



Pour chaque projet, l'équipe des publics est à votre disposition pour vous fournir de la documentation et des ressources pédagogiques complémentaires. N'hésitez pas à nous contacter au 04 89 22 44 00 ou par mail à publics@museedusport.fr

RESSOURCES DU CNOSF

JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Dans une volonté de proposer aux enfants des activités reposant sur l'Olympisme et la pratique sportive, le Comité national olympique et sportif français a développé un programme éducatif adapté sur chacun des temps de l'enfant.

De nombreux outils pédagogiques sont à disposition des enseignants :
<https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/6552-ressources-pdagogiques-pour-la-classe.html>

L'ensemble du réseau sur le territoire, Comité régionaux, départementaux et territoriaux olympiques et sportifs français, sont à la disposition des projets labellisés pour proposer un accompagnement sur le déploiement de ces programmes en mettant notamment en relation avec des clubs sportifs ou des athlètes.

Pour participer à ces programmes, il suffit de s'inscrire sur notre plateforme de labellisation en ligne :

- Inscription « Classe olympique » : <https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/7076-classes-olympiques-2017.html>
- Inscription « Atelier olympique » : <https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/6578-inscription-camps-olympiques.html>



LES TEMPS FORTS DE L'ANNÉE



LA SEMAINE DE L'OLYMPISME : FÉVRIER 2021

Durant la Semaine Olympique et Paralympique (SOP), le musée se transforme en stade olympique pour accueillir les classes souhaitant mener des projets en lien avec les valeurs du sport, l'olympisme, le paralympisme. Expositions, performances, Pentathlon des arts, cérémonies olympiques, rencontres sportives seront au programme.



JOURNÉE DE L'OLYMPISME : 23 JUIN 2021

Le 23 juin 1894, les participants du Congrès international d'athlétisme réuni par Pierre de Coubertin dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne votent à l'unanimité la rénovation des Jeux Olympiques qu'il leur soumet. Les bases du Mouvement olympique moderne naissent à cette occasion au travers de la commission chargée d'organiser cet événement, le futur CIO. Depuis 1948, tous les 23 juin sont célébrés la Journée Olympique mondiale.

Le Musée National du Sport propose durant cette journée d'accueillir la restitution de vos projets olympiques sous la forme :

- Activités sportives
- Activités culturelles
- Activités à caractère éducatif (valeurs sociales et sociétales, sensibilisation bien-être/santé, citoyenneté).
- Course de 2024 mètres, réservée aux scolaires

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

Le Musée National du Sport est ouvert tous les jours, sauf le lundi*

> D'avril à septembre de 10h à 18h.

> D'octobre à mars de 11h à 17h.

* Ouverture le lundi uniquement durant la période estivale

Les groupes peuvent être accueillis à partir de 9h30 (sous conditions).

Les visites libres sont gratuites pour les moins de 18 ans.



Accès direct depuis le centre ville de Nice par la ligne 3 du tramway. Direction Saint-Isidore, arrêt stade.

Formule demi-journée : 1 visite + 1 atelier au choix

Formule journée : 2 visites + 1 atelier au choix

Formule projet : 2 visites + 1 atelier au choix + 1 séance en classe + 1 restitution au musée

INFORMATIONS GROUPE

- Les groupes doivent être constitués de 10 participants minimum.
- Jusqu'à 300 enfants peuvent être accueillis en simultanément.
- Pour les formules incluant le stade, un minimum de 20 participants sera facturé.
- Les accompagnateurs bénéficient de la gratuité quelle que soit la formule choisie (limité à 4 accompagnateurs par classe).
- Tous les accompagnateurs doivent rester avec le groupe pendant le temps de la visite. Ils peuvent être sollicités pour aider à l'encadrement des ateliers.

À NOTER!

La réservation est obligatoire pour tous les groupes, même en visite libre.

Pour les ateliers en extérieur, il est nécessaire de prévoir une tenue adaptée, une casquette et une bouteille d'eau pour chaque élève. En cas de mauvaises conditions météorologiques, ils peuvent être remplacés par un atelier en intérieur.

Le gilet est nécessaire au musée : pour conserver nos œuvres, la température dans les espaces d'exposition est réduite. L'été, le choc thermique est d'autant plus fort !

Tarif groupe scolaire (prix par élève)

5€

12€

12€

CONTACTS

SERVICE DES PUBLICS

04 89 22 44 00

reservations@museedusport.fr

MUSÉE NATIONAL DU SPORT

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera

06200 Nice

contact@museedusport.fr

