OFFRE
JEUX OLYMPIQUES & PARALYMPIQUES

2021-2022

Maternelle > Lycée

MUSÉE NATIONAL DU SPORT

www.museedusport.fr

Sommaire

LES OFFRES

P. 3 - **Les formules**
P. 4, 5 - **Offre Découverte : initiation à la Culture olympique**
P. 6, 7 - **Offre « Médaillés », destinée aux Olympiens experts**
P. 8, 9 - **Appel à projet « Pentathlon des Arts »**
P. 10 - **Ressources pédagogiques du CNOSF**
P. 10 - **Les temps forts de l'année : la semaine de l'olympisme et la journée de l'olympisme**

INFORMATIONS PRATIQUES

P. 11 - **Horaires et informations groupes**
P. 12 - **Contacts**

Les formules

CHACUNE DES OFFRES PROPOSÉES PEUT S'ADAPTER À L'UNE DE CES 2 FORMULES !

FORMULE **DEMI-JOURNÉE**

Visite guidée du musée « au choix »* : collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique

* Les médiateurs culturels du musée sont formés pour adapter le vocabulaire des visites aux plus petits.

5€ *par enfant*

FORMULE **JOURNÉE**

Visite guidée du musée « au choix » : collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique

+

Visite du stade Allianz Riviera

12€ *par enfant*

FORMULE **PROJET**

Visite guidée du musée « au choix » : collection permanente ou exposition temporaire

+

Atelier pédagogique de 2h*

+

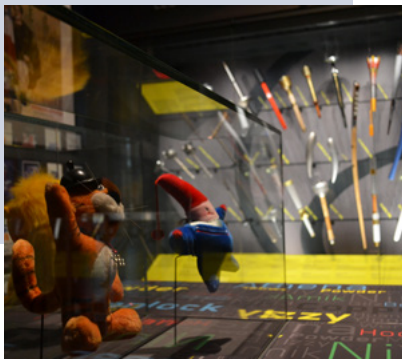
1 séance en classe

+

Restitution du projet au musée

* Possibilité d'ajouter la visite du stade Allianz Riviera.

12€ *par enfant*



VISITE GUIDÉE > D'OLYMPIE À PARIS 2024
Au cœur des Jeux Olympiques et Paralympiques

Depuis quand les Jeux Olympiques existent-ils ? Que symbolisent les anneaux olympiques ? Depuis quand gagne-t-on des médailles ? A quoi servent les torches olympiques ? A travers les collections du musée, venez découvrir l'histoire des JO. L'évolution des disciplines représentées et l'ouverture aux épreuves féminines sont également abordées.

ATELIER > OLYMPIADES « CULTURE ET SPORT »
Les élèves participent à des épreuves sportives et culturelles en suivant le rituel des Jeux, de la cérémonie d'ouverture à la remise des médailles.

VISITE > L'HISTOIRE DES SUPERHÉROS
Lors des Jeux Paralympiques

La pratique sportive est-elle vraiment partagée par tous ? Durant la dernière moitié du XX^{e} siècle, les athlètes en situation de handicap ont progressivement conquis leur place dans le sport de haut niveau. A travers la découverte du sport et de son histoire, cette visite valorise la place des champions paralympiques.

ATELIER > A LA DÉCOUVERTE DU HANDISPORT, LE GOALBALL
Après avoir appréhendé l'histoire du handisport, les élèves seront initiés au goalball, discipline de ballon à destination des personnes malvoyantes.

2 OFFRE MÉDAILLÉS

Le projet Paris 2024 porte une conviction : « le sport peut tout changer ».

Cette vision amène à relever trois défis prioritaires autour des concepts suivants : **Célébration, Engagement, Héritage**

Célébration : *Des Jeux spectaculaires, amenant le sport là où on ne l'attend pas, dans une fête au cœur des villes, en créant des ponts avec la culture et l'éducation*

VISITE GUIDÉE > CRÉER DES PONTS ENTRE CULTURE, ART & SPORT

L'art et la culture font depuis longtemps partie du programme olympique. Dans la Grèce antique, l'objectif était d'atteindre l'harmonie en exerçant à la fois son corps et son esprit. A la naissance des Jeux Olympiques modernes en 1896, Pierre de Coubertin prônait une solide alliance « entre les athlètes, les artistes et les spectateurs ». Lors des premières éditions des Jeux, des concours d'art figuraient au programme. Durant cette visite, les élèves découvrent les liens entre Culture, Art et Sport à travers les collections du musée.

ATELIER > IMAGINE 2024 (DESIGN & OLYMPISME)

Les événements sportifs, tels que les Jeux Olympiques et Paralympiques, ont donné lieu à de célèbres créations artistiques : trophées, médailles, affiches, mascottes, torches olympiques, logos. Ces véritables œuvres d'art, présentées lors de la visite du musée, serviront d'inspiration aux élèves pour imaginer leur propre création.

Avec le sport et la culture, l'environnement est la 3e dimension de l'Olympisme, inclue dans la Charte olympique lors du Congrès olympique du Centenaire (Congrès de l'Unité), en 1994 à Paris. Les villes candidates doivent notamment penser à la reconversion des sites et à l'héritage laissé à la population après les Jeux.

Engagement : *Des Jeux durables et respectueux de l'environnement, pour inspirer les générations futures et laisser un héritage positif aux individus et à la société*

VISITE GUIDÉE > DES JEUX DURABLES

À Lillehammer (JO d'hiver de 1994), l'environnement est pour la première fois au cœur des préoccupations de l'organisation, mais il faut attendre les Jeux de Londres en 2012 pour constater des avancées significatives (réutilisation des eaux de pluies, éclairage naturel, utilisation d'énergie renouvelables, recyclage des déchets, programme de préservation de la biodiversité, etc.). Durant cette visite, les élèves aborderont différentes thématiques liées aux enjeux du développement durable.

VISITE DU STADE ALLIANZ RIVIERA > ARCHITECTURE & DÉVELOPPEMENT DURABLE

Audace architecturale, la silhouette des stades symbolise le dynamisme de la ville hôte pour des décennies. Au cœur de l'effervescence des Jeux, le stade olympique accueille les cérémonies d'ouverture et de clôture ainsi que les épreuves d'athlétisme. La visite du stade Allianz Riviera permet aux élèves de découvrir une architecture écoresponsable.

ATELIER > APPRENTIS ARCHIS

Après avoir visité le stade et découvert les spécificités des différents stades olympiques dans le monde, les élèves sont invités à imaginer puis réaliser le stade olympique de Paris 2024. Cette activité permettra aux élèves de s'initier à l'architecture et à l'urbanisme mais également aux méthodes de construction et matériaux éco-responsables en réalisant une maquette.

Héritage : *Vivre mieux grâce à la pratique du sport*

VISITE GUIDÉE > DANS UNE FORME OLYMPIQUE : ENTRE SANTÉ ET SCIENCES

Levier de santé et de bien-être, outil d'éducation, de transmission et de performance, les Jeux Olympiques et Paralympiques peuvent être également abordés sous l'angle du sport-santé et des sciences. Les élèves seront ici amenés à se questionner : à quoi sert de faire du sport ? Est-ce bon ou mauvais pour la santé ? Comment les sciences participent à la recherche de la performance ?

ATELIER > PERFORMANCE OLYMPIQUE ET BIOMÉCANIQUE DU MOUVEMENT

Les apports de la science et de la technologie dans le sport sont nombreux. Durant cet atelier, les élèves pourront appréhender, par de petits exercices physiques, les notions telles que les filières énergétiques, la biomécanique, les tests d'endurance et les données collectées par les outils numériques du quotidien et ceux utilisés par les sportifs de haut niveau.

PENTATHLON DES ARTS

APPEL A PROJETS

PENTATHLON **DES ARTS** | Génération Paris 2024

Le Musée National du Sport, dans le cadre du label « Génération 2024 » et en association avec le Rectorat de Nice et ses services (DAAC, CLEMI, CANOPE et DAREIC) ainsi qu'avec le Comité Régional Olympique Sportif PACA, vous propose un appel à projet intitulé « Pentathlon des Arts », conçu comme une véritable immersion dans la culture du sport.

Seront privilégiés les projets collaboratifs et inclusifs qui suscitent des rencontres et des pratiques partagées, en relation avec les acteurs reconnus de l'art, du sport de la culture et des médias, dans l'esprit d'amitié, d'excellence et de respect, valeurs cardinales de l'esprit olympique et paralympique.

Parcours EAC, Educatif de santé

THÈME : ART « Du sport dans les Arts » 1

1. Projet « Des mascottes et doudous aux JOP de Paris 2024 » autour de la thématique des animaux (Cycle 1) :

- Visite du Musée National du Sport sur la thématique des animaux et des mascottes olympiques
- Atelier au musée pour mettre en action Doudou lors d'olympiades animales
- Séance en classe pour concevoir une mascotte en vue des JOP de Paris 2024
- Restitution du projet au musée sous la forme d'une petite exposition des mascottes présentée aux familles.

OBJECTIFS EDUCATIFS & ANCRAGES DISCIPLINAIRES

> Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques (sensibilisation aux formes et aux couleurs)
> Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées (experimentations en volume)
> Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière (découverte des animaux, appréhension des sports).

2. Projet « Pentathlon des arts » : 5 épreuves artistiques, 5 épreuves sportives autour de la thématique de la performance, en association avec les « Musées du XX^{e} siècle » et le « Théâtre National de Nice » (Cycles 2,3,4 et lycée) :

- Visite du Musée National du Sport sur la thématique des liens entre art et sport
- Atelier pratique au musée autour des valeurs du sport et des notions de performance et de mouvement
- Visite du musée Fernand Léger + atelier de création artistique

ou Spectacle au Théâtre National de Nice + atelier de théâtre sportif

- Séance d'idéation en classe pour organiser la restitution du projet
- Restitution du projet au musée avec les familles.

OBJECTIFS EDUCATIFS & ANCRAGES DISCIPLINAIRES

> Connaissances des différentes disciplines sportives et plastiques
> Découvrir les pratiques plastiques et culturelles
> Mise en avant des valeurs du sport et de l'olympisme

Parcours Citoyen et Avenir

THÈME : HISTOIRE « Le sport, toute une histoire » 2

1. Projet « Mémoire du sport en PACA » autour de la collecte du patrimoine sportif local (Cycles 2, 3, 4) :

- Visite des réserves du Musée National du Sport et sensibilisation à la question de la conservation du patrimoine
- Atelier de sensibilisation à la collecte d'objets au Musée National du Sport
- Séance en classe pour évoquer la collecte d'objets sportifs dans l'environnement des élèves (clubs sportifs, anciens champions habitant le quartier, maisons de retraite…). Sensibilisation au patrimoine vivant, immatériel
- Visite des archives municipales ou départementales en lien avec la thématique du sport
- Restitution du projet au musée sous la forme d'une exposition ethnographique.

OBJECTIFS EDUCATIFS & ANCRAGES DISCIPLINAIRES

> Comprendre le concept d'héritage pour structurer l'identité culturelle des élèves
> Développer le sens de l'observation, d'enseignement de la culture
> Développer une pratique culturelle individuelle ou collective au regard du projet engagé.

2. Projet Serious game autour du thème de la Géopolitique et de l'olympisme (Cycles 3, 4 et lycée) :

- Visite du Musée National du Sport sur la thématique de la Géopolitique et de l'Olympisme
- Séance en classe pour évoquer la conception du serious game
- Visite de l'école d'Epitech et atelier autour des serious game
- Restitution du projet au musée sous la forme d'une réalisation du serious game devant le public.

OBJECTIFS EDUCATIFS & ANCRAGES DISCIPLINAIRES

> Sensibilisation au patrimoine
> Interroger les valeurs de l'olympisme
> Découvrir et étudier un site, un édifice ou un objet patrimonial

Pour chaque projet, l'équipe des publics est à votre disposition pour vous fournir de la documentation et des ressources pédagogiques complémentaires. N'hésitez pas à nous contacter au 04 89 22 44 00 ou par mail à publics@museedusport.fr

Ressources DU CNOSF

Jeux Olympiques et Paralympiques

Dans une volonté de proposer aux enfants des activités reposant sur l'Olympisme et la pratique sportive, le Comité National Olympique et Sportif Français a développé un programme éducatif adapté sur chacun des temps de l'enfant.

De nombreux outils pédagogiques sont à disposition des enseignants :
https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/6552-ressources-pdagogiques-pour-la-classe.html

L'ensemble du réseau sur le territoire, Comité régionaux, départementaux et territoriaux olympiques et sportifs français, sont à la disposition des projets labellisés pour proposer un accompagnement sur le déploiement de ces programmes en mettant notamment en relation avec des clubs sportifs ou des athlètes.

Pour participer à ces programmes, il suffit de s'inscrire sur la plateforme de labellisation en ligne :

- Inscription « Classe olympique »
https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/7076-classes-olympiques-2017.html
- Inscription « Atelier olympique »
https://cnosf.franceolympique.com/cnosf/actus/6578-inscription-camps-olympiques.html

Les temps forts de l'année

LA SEMAINE DE L'OLYMPISME
FÉVRIER 2022

Durant la Semaine Olympique et Paralympique (SOP), le musée se transforme en stade olympique pour accueillir les classes souhaitant mener des projets en lien avec les valeurs du sport, l'olympisme, le paralympisme.

Expositions, performances, Pentathlon des arts, cérémonies olympiques, rencontres sportives seront au programme.

JOURNÉE DE L'OLYMPISME
JUIN 2022

Le 23 juin 1894, les participants du Congrès international d'athlétisme réuni par Pierre de Coubertin votent à l'unanimité la rénovation des Jeux Olympiques. Les bases du Mouvement olympique moderne naissent à cette occasion au travers de la commission chargée d'organiser cet événement, le futur CIO. Depuis 1948, tous les 23 juin sont célébrés la Journée Olympique mondiale.

Le Musée National du Sport propose durant cette journée d'accueillir la restitution de vos projets olympiques sous la forme d'activités sportive, culturelles, à caractère éducatifs ou encore d'une course de 2024 mètres, réservée aux scolaires.

INFORMATIONS

TARIFS & **RÉSERVATIONS**

HORAIRES

Le Musée National du Sport est ouvert tous les jours, sauf le lundi en période hivernale.

D'avril à septembre de 10h à 18h.
D'octobre à mai de 11h à 17h.

- ***La réservation est obligatoire pour tous les groupes, même en visite libre.***
- ***Les groupes peuvent être accueillis à partir de 9h30 (sous conditions).***
- ***L'entrée est gratuite pour les moins de 18 ans et réduite pour les 18-25 ans.***

Accès direct depuis le centre ville de Nice par ***la ligne 3 du tramway. Direction Saint-Isidore, arrêt stade.***

INFORMATIONS GROUPE

- Les groupes doivent être constitués de 10 participants minimum.
- Jusqu'à 300 enfants peuvent être accueillis en simultané.
- Pour les formules incluant le stade, un minimum de 20 participants sera facturé.
- Les accompagnateurs bénéficient de la gratuité quelle que soit la formule choisie (limité à 4 accompagnateurs par classe).
- Tous les accompagnateurs doivent rester avec le groupe pendant le temps de la visite. Ils peuvent être sollicités pour aider à l'encadrement des ateliers.

Pour les ateliers en extérieur, il est nécessaire de prévoir une tenue adaptée, une casquette et une bouteille d'eau pour chaque élève. En cas de mauvaises conditions météorologiques, ils peuvent être remplacés par un atelier en intérieur.

Le gilet est nécessaire au musée : pour conserver nos œuvres, la température dans les espaces d'exposition est réduite. L'été, le choc thermique est d'autant plus fort !

	Tarif groupe scolaire (par élève)
Formule demi-journée : 1 visite + 1 atelier au choix	5 €
Formule journée : 2 visites + 1 atelier au choix	12 €
Formule projet : 2 visites + 1 atelier au choix + 1 séance en classe + 1 restitution au musée	12 €

LES TORCHES OLYMPIQUES

CONTACTS

SERVICE DES PUBLICS
04 89 22 44 00
reservations@museedusport.fr

MUSÉE NATIONAL DU SPORT
Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera
06200 Nice

04 89 22 44 00
contact@museedusport.fr